

SUMARIO

- ARTÍCULOS
- *M. Teresa Anguera*
Diseño de programas educativos para mayores
Universitat de Barcelona 8-25
- *Soraya Caballero Ramírez*
La enseñanza no reglada: competencias educativas
e influencias sociales
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 26-40
- *Teresa Fontán Montesinos, Gisela Rivero Marrero*
Romper el ciclo de la invisibilidad.
El empleo como vía para favorecer la inclusión
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria /
Asociación de Discapacitados Melody 41-63
- *Sebastián Manuel Navarro Betancor, M^a Carmen Mato Carrodeguas*
Planteamiento experimental de la experiencia del modelado
con barro en la Facultad de Formación del Profesorado durante
el curso 2012-2013
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 64-82
- *Dávide Paisier Ayala*
Un mapa musical de la vida cotidiana
Conservatorio Nacional de Música (La Paz, Bolivia) /
EAM Arucas 83-102
- *Carme Panchón Iglesias*
Infancia, adolescencia y familias: la exclusión que no cesa
Universitat de Barcelona 103-113

- *María Isabel Quintero Verdugo*
La educación vial. Una forma más de educar
Tribunal Superior de Justicia de Canarias.
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 114-127

- *Carmen Isabel Reyes García*
La evaluación del Trabajo Fin de Grado a través de la rúbrica
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 128-148

- *Cristóbal L. Nuez García*
El aula de música: múltiples realidades superpuestas
IES Teror (Gran Canaria) 149-165

- RECENSIONES

- *Juana Rosa Suárez Robaina*
En Línea. Leer y escribir en la red 167-169

- *Soraya Caballero Ramírez*
Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura 170-171

- *Marino Alduán Guerra*
Enseñar África 172-173

- NORMAS DE EDICIÓN PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS. 174